

PARTE DE PRENSA

CARÁCTER: SUPLENTES

BAJA: MIENTRAS DURE LA LICENCIA DEL DOCENTE

ESPACIOS CURRICULARES

GRAMÁTICA DEL LENGUAJE VISUAL I

GRAMÁTICA DEL LENGUAJE VISUAL II

HORARIO:

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:50 A 09:30			GRAMATICA DEL LENGUAJE VISUAL I -1° 1°		
09:30 A 10:10			GRAMATICA DEL LENGUAJE VISUAL I-1° 1°		
10:20 A 11:00			GRAMATICA DEL LENGUAJE VISUAL I-1° 1°		
14:00 A 14:40		GRAMATICA DEL LENGUAJE VISUAL II - 2° 5°			
14:40 A 15:20		GRAMATICA DEL LENGUAJE VISUAL II- 2° 5°			
15:30 A 16:10		GRAMATICA DEL LENGUAJE VISUAL II- 2° 5°			

REQUISITOS PARA LA INSCRIPCIÓN

1.- Títulos: PROFESOR DE ARTE EN ARTES VISUALES

PROF. EN ARTES PLASTICAS

LIC. EN ARTES VISUALES

LIC. EN ARTES PLÁSTICAS

Los títulos contemplados en la normativa vigente con carácter Docente para espacios curriculares en Artes Visuales

2.- Disponibilidad horaria según el horario asignado para los espacios curriculares

3.- Fotocopia de D.N.I.

4.- CUIL

5.- Fotocopia autenticada del título

6.- Planilla Prontuarial

- 7.- Carnet Sanitario
- 8.- Certificado de Residencia
- 9.- Declaración Jurada
- 10.- Curriculum Vitae (por duplicado) acompañamiento de la documentación respaldatoria.
- 11.- Presentación de un Proyecto impreso en hoja A4, así mismo deberá ser enviado al correo del establecimiento cpa_ssjujuy@yahoo.com.ar
- 12.- Toda la documentación enviar al correo cpa_ssjujuy@yahoo.com.ar
- 13.- Entrevista Personal de los 3 (tres) postulantes mejores puntuados. Defensa oral del proyecto.

CRONOGRAMA

Inscripción y Cierre del Ofrecimiento: Se considera la fecha el día de la publicación Ministerio de Educación en el horario de 08 a 22 hs

Presentación del Proyecto y documentación: Según el día de publicación en las páginas del Ministerio de Educación 08 a 22 hs

Evaluación interna de Proyectos: Durante las 48 hs. siguientes al cierre de inscripción.

Defensa del Proyecto a cargo de los aspirantes: Se informará a los postulantes seleccionados para que asistan a hs.14.30

COMISIÓN EVALUADORA DEL PROYECTO

Los proyectos presentados por los aspirantes a cubrir el cargo serán evaluados por:

- Supervisora
- Equipo Directivo
- Asesora pedagógica del Establecimiento
- Coordinador del área de Artes Visuales
- Evaluador externo convocado

PRESENTACION DEL PROYECTO. Formato a tener en cuenta

- 1.-Fundamentación
- 2.-Marco teórico acordes a las necesidades del Centro Polivalente de Arte "Prof. L. A. Martínez"
- 3.- Síntesis Narrativa de la propuesta

- 4.- Destinatarios
- 5.- Objetivos: General 1(uno) y 2 (dos) Específicos
- 6.- Estrategias de acompañamiento- enseñanza aprendizaje
- 7.- Actividades - Cronograma:
- 8.- Recursos (materiales y/o tecnológicos)
- 9.- Evaluación (de proceso y de producto) - Instrumento de Evaluación - Criterios de Evaluación
- 10.- Bibliografía

CRITERIOS PARA ELABORAR EL PROYECTO

PERFIL PROFESIONAL TENIENDO EN CUENTA LOS SABERES EXPRESADOS EN

Resolución N° 309-E- 2019- correspondientes al

✚ BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN.
CICLO BÁSICO

✚ BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTE PUBLICO

(SEGÚN RES. N° 0006/11 RESOLUCIÓN N° 2752 - E- 2021) Deberá tener en cuenta la fundamentación del perfil del postulante al cargo, la misión del Colegio, el Diseño Curricular que se encuentra en la Resolución 309-E- 2019

Misión. Centro Polivalente de Arte "Prof. L. A. Martínez"

Brindar a los jóvenes adolescentes saberes, recursos, herramientas, que les permitan desarrollar capacidades críticas, creativas, artísticas y sociales; promoviendo en ellos un desenvolvimiento personal responsable y comprometido, así también producciones de bienes simbólicos de las Artes Visuales.

FORMATO

Deberá ser presentado, por duplicado, impreso, en forma digital y enviar al correo cpa_ssjujuy@yahoo.com.ar . Con letra arial 12, interlineado 1,5, respetando la siguiente estructura:

- **CARATULA**



“2.021: AÑO DEL BICENTENARIO DEL DÍA GRANDE DE JUJUY”

Establecimiento: CENTRO POLIVALENTE DE ARTE “Prof. Luis Alberto Martínez”

Espacio Curricular:.....

-BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN. CICLO BÁSICO

-BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTE PUBLICO

DATOS PERSONALES

Nombre y Apellido:

D.N.I. N°:

Dirección:

Localidad:

Teléfono:

E-mail:

- **Curriculum Vitae (en el anexo)**

Estudios cursados o en curso:

Nivel Universitario

Nivel Terciario:

Otros Títulos obtenidos:

Especializaciones, diplomaturas, pos títulos:

Experiencia Laboral: Situación de Revista

Experiencias en distintos lenguajes artísticos: Ámbito institucional/ función